

Список литературы на лето будущим 11-классникам

Дорогие ребята!

11 класс — это очень важное и трудное время для школьников, когда необходимо мобилизовать свои силы, чтобы успешно подготовиться к сдаче ЕГЭ. Обязательный экзамен по русскому языку предполагает глубокие знания и по литературе, в основном — знание произведений русской и зарубежной литературы. Школьная программа по литературе в 11 классе включает произведения русских писателей XX века, которые необходимо прочесть летом.

Чтобы прочитать весь список обязательной литературы летом перед 11-м классом, надо читать 2,5 часа в день или 30–40 страниц текста.

Самыми объемными произведениями являются «Петр Первый» Толстого А.Н., «Тихий Дон» Шолохова М.А. и «Мастер и Маргарита» Булгакова М.А.

Список обязательной литературы

Автор произведения	Название
Л.Н. Андреев	«Иуда Искариот»
Горький М.	«На дне», «Старуха Изергиль»
А.П. Чехов	«Ионыч», «Вишневый сад»
Есенин С.А.	«Анна Снегина»
Бунин И.А.	«Господин из Сан-Франциско», «Антоновские яблоки»
Куприн А.И.	«Гранатовый браслет», «Олеся»
Цветаева М. И.	Лирика
Е. Замятин	«Мы»
Булгаков М.А.	«Мастер и Маргарита»
Платонов А.П.	«Котлован»
Толстой А.Н.	«Пётр Первый»
Шолохов М.А.	«Тихий Дон», «Судьба человека»
Ахматова А.А.	«Реквием»
Пастернак Б.Л.	«Доктор Живаго»
Твардовский А.Т.	«Тёркин на том свете», «По праву памяти»
Солженицын А.И.	«Один день Ивана Денисовича», «Матренин Двор»
Быков В.	«Сотников»
Э. Хемингуэй	«Старик и море»
В. Т. Шаламов	«На представку». «Сентенция»
В. П. Астафьев	«Веселый солдат»
Ф.А. Абрамов	«Пелагея»
В. Г. Распутин	«Прощание с Матерой», «Живи и помни»
Ю. В. Трифонов	«Обмен»

А. В. Вампилов	«Старший сын»
В. М. Шукшин	«Одни». «Чудик». «Миль пардон, мадам». «Срезал».
Ч. Айтматов	«Пегий пес, бегущий краем моря»
В. Кондратьев	«Сашка»

Если есть желание и возможность уделять литературе больше времени, чем это необходимо для освоения школьной программы, то существует список дополнительной литературы для чтения.

Литература для внеклассного чтения в 11 классе

Русская литература

- А.И. Куприн «Поединок»
- И. Шмелёв «Лето Господне»
- В. Короленко «Огни», «Река играет», «Чудная»
- К. Симонов «Живые и мертвые»
- А. Н. Рыбаков «Дети Арбата»
- М.А. Шолохов «Поднятая целина»
- В.П. Астафьев «Последний поклон», «Печальный детектив»
- Ф. Абрамов «Братья и сёстры»
- В.Г. Распутин «Последний срок»
- Б. Васильев «А зори здесь тихие...», «Завтра была война» и др.
- Ю. Бондарев «Горячий снег».
- В. Некрасов «В окопах Сталинграда».
- В. Кондратьев «Убиты под Москвой».
- «Ночевала тучка золотая...»
- М. Зощенко. Рассказы.
- Ильф и Петров «Двенадцать стульев».

Зарубежная литература

- Дж. Лондон «Мартин Иден»
- Т. Драйзер «Американская трагедия»
- Б. Шоу «Пигмалион»
- Э.М. Ремарк «Три товарища»
- Э. Хемингуэй «По ком звонит колокол»
- Г. Маркес «Сто лет одиночества»

Современная литература

- Т. Толстая Из сборника «На золотом крыльце сидели...», «Йорик», «Кысь»
- Л. Улицкая «Сонечка»

Изучение всего списка обязательной литературы займет примерно 2-2,5 часа в день (30-40 страниц текста).

Кроме того, многие педагоги предлагают для изучения так называемый «золотой список» — произведения отечественной и зарубежной литературы, которые интересны для чтения в любом возрасте и вместе с обязательными произведениями школьной программы составляют некий культурный базис образованного человека.

Русская литература

- Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»
- А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»
- А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу»
- А. Грин. «Бегущая по волнам», «Алые паруса»
- Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»
- И. Тургенев «Первая любовь», «Ася»
- Ф. Достоевский «Неточка Незванова»
- Л. Толстой «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
- Л. Андреев «Ангелочек»
- В. Гаршин «Красный цветок»
- Тэффи «Рассказы»
- М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы
- А. Солженицын «Случай на станции Кречетовка»
- В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита Лужина»
- Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»
- А.П. Платонов «Броня»
- В. Быков «Сотников»
- В. Закруткин «Матерь человеческая»
- Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»
- Вс. Лавренёв «Сорок первый»
- В. Распутин «Живи и помни»
- В. Тендряков «Весенние перевертыши»
- Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
- А. Алексин Повести и рассказы

Зарубежная литература

- Ч. Диккенс «Оливер Твист»
- Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»
- Р. Бредбери «451 по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»
- П. Андерсон «Три льва и три сердца»

- Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»
- Р. Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»
- М.Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»
- Д ж. Свифт «Путешествия Гулливера»
- Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
- Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»
- У. Голдинг «Повелитель мух»
- Г. Уолпол «Замок Отранто»
- Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»
- О. Уайльд «Кентервильское привидение»
- В. Гауф «Молодой англичанин»
- Р. Шекли «Ордер на убийство»
- Ф. Браун «Арена».
- Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!»
- Д. Олдридж «Последний дюйм»
- Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья»
- Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери»
- Джек Лондон «Смок и Малыш»
- Джейн Остин «Гордость и предубеждение»
- Ш. Бронте «Джейн Эйр».
- Э.М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»
- Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»
- О. Генри «Фараон и хорал».