

Список книг для чтения летом

9 класс

Для лучшего усваивания материала произведения обязательной программы по литературе рекомендуется прочитать во время летних каникул, чтобы в течение учебного года не тратить на это время.

Чтобы прочитать весь список обязательной литературы летом перед 9-м классом, надо ежедневно читать примерно 1–1,5 часа в день или 20 страниц текста.

Список обязательной литературы

Автор произведения	Название
А.Н. Радищев	«Путешествие из Петербурга в Москву»
А.С. Грибоедов	«Горе от ума»
А. С. Пушкин	Роман в стихах «Евгений Онегин»
М. Ю. Лермонтов	Роман в прозе «Герой нашего времени»
Н.В. Гоголь	«Мертвые души»
А.Н. Островский	«Бедность не порок»
И.С. Тургенев	«Первая любовь»
Л.Н. Толстой	«Юность»
Ф.М. Достоевский	«Белые ночи», «Бедные люди»
А.П. Чехов	«Анна на шее», «Шуточка», «Студент», «Тоска», «Смерть чиновника», «Душечка», «Дама с собачкой»
И.А. Бунин	«Темные аллеи»
М. Горький	«Челкаш», «26 и одна», «Супруги Орловы»
М.А. Булгаков	«Собачье сердце»
М.А. Шолохов	«Судьба человека»
А.И. Солженицын	«Матренин двор»
Ф.А. Абрамов	«Пелагея», «Алька», «Деревянные кони»
В. Белов	«Привычное дело»
А. Твардовский	«Василий Тёркин»
Ч. Айтматов	«Белый пароход» («После сказки»)
В. Быков	«Сотников»
В. Распутин	«Женский разговор», «Пожар»
В. Шукшин	«Чудик», «Срезал», «Волки», «Постскриптум», «Микроскоп», «Миль пардон, мадам!», «Охота жить»
В. Тендряков	«Пара гнедых»
Ю. Трифонов	«Обмен»
Е. Носов	«Красное вино победы»
В. Астафьев	«Царь-рыба»
В. Пелевин	«ОМОН РА»

Т. Толстая	«Соня»
Л. Петрушевская	«Маленькая Грозная»
А. и Б. Стругацкие	«Понедельник начинается в субботу»
У. Шекспир	«Гамлет»
Ж.-Б. Мольер	«Мещанин во дворянстве»

Если есть желание и возможность уделять литературе больше времени, чем это необходимо для освоения школьной программы, то существует список дополнительной литературы для чтения.

Список дополнительной литературы на лето для 9-го класса

Русская литература

Ф. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»;
Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»;
И. Бунин «Лёгкое дыхание», «Грамматика любви», «Чистый Понедельник», «Последнее свидание», «Господин из Сан-Франциско»;
А. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет»;
В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька»;
В. Закруткин «Матерь человеческая»;
Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли моя печали»;
Вс. Лавренёв «Сорок первый»;
В. Распутин «Живи и помни»;
В. Тендряков «Весенние перевертыши»;
Г. Машкин «Синее море, белый пароход»;
Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»;
А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»;
А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу»;
А. Грин «Бегущая по волнам»;
Д. Хармс «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь».

Зарубежная литература

Виктор Гюго «Собор Парижской Богоматери»;
О. де Бальзак «Евгения Гранде»;
Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи»;
Ч. Диккенс «Оливер Твист»;
Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»;
Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Всё лето в один день», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»;

Р. Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»;
М. Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»;
Дж. Свифт «Путешествия Гулливера»;
Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»;
Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»;
У. Голдинг «Повелитель мух»;
Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»;
О. Уайльд «Кентервильское привидение»;
В. Гауф «Молодой англичанин»;
Р. Шекли «Ордер на убийство»;
Ф. Браун «Арена»;
Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»;
Д. Олдридж «Последний дюйм»;
Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери»;
Джек Лондон «Любовь к жизни», «Белый клык», «Смок и Малыш»;
Джейн Остин «Гордость и предубеждение»;
Э.М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»;
Г. де Мопассан «Ожерелье»;
О. Генри. «Фараон и хорал».