

УТВЕРЖДАЮ

Губернатор
Приморского края

_____ О.Н. Кожемяко

УТВЕРЖДАЮ

Начальник
Пограничного
управления ФСБ России
по Приморскому краю,
генерал-лейтенант

_____ Д.Н. Юдин

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель Управления
общественно-политической
работы Следственного
комитета Российской
Федерации,
генерал-майор

_____ С.В. Петров

УТВЕРЖДАЮ

Врио командующего 5-й
гвардейской
общевойсковой
Краснознаменной
ордена Жукова армией,
гвардии полковник

_____ В.С. Бабак

УТВЕРЖДАЮ

Командующий
Тихоокеанским флотом
ВМФ России,
адмирал

_____ В.Н. Лиина

ПОЛОЖЕНИЕ**О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА АРХИВНЫХ,
ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
«ГЕРОИ ХАСАНА НА КАРТЕ РОССИИ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»****(к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов)****2025 г.**

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в Год, объявленный Президентом Российской Федерации В.В.Путиным Годом Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также 80-летию победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны; и посвящен героическим подвигам военнослужащих Советской и Российской Армии.

1.2. Настоящее Положение о проведении Международного конкурса архивных, поисково-исследовательских и творческих работ «Герои Хасана на карте России – Герои Великой Отечественной войны» (далее - Положение, конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса, критерии оценок конкурсных работ.

1.3. Учредители конкурса: Правительство Приморского края, Следственный комитет Российской Федерации, Пограничное управление ФСБ России по Приморскому краю, 5-я гвардейская общевойсковая Краснознаменная ордена Жукова армия, Штаб Тихоокеанского флота ВМФ России.

1.4. Организаторы конкурса: министерство культуры и архивного дела Приморского края, министерство образования Приморского края, министерство профессионального образования Приморского края, министерство туризма Приморского края, министерство цифрового развития и связи Приморского края, инспекция по охране объектов культурного наследия Приморского края, агентство по делам молодежи Приморского края, администрация Хасанского муниципального округа, Приморское краевое отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» - Общество изучения Амурского края (далее – Организаторы).

Оператором конкурса выступает ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры», АНО «Приморский культурно-исторический центр».

Информационные партнёры: департамент информационной политики Приморского края, ГТРК Владивосток, ОТВ-Прим, информационное агентство Примамедиа, КГАУ «Приморская газета».

1.5.Сроки проведения конкурса: 10 марта 2025 года - 28 сентября 2025 года.

II. Цели и задачи

2.1 Цель конкурса:

2.1.1. Создание, систематизация и популяризация материалов о Героях Хасанских событий-участниках Великой Отечественной войны 1941-1945 годов через поисково-исследовательскую, архивную работу на территории субъектов Российской Федерации, включая ЛНР, ДНР, Запорожскую и Херсонскую области, стран СНГ, стран Азиатско-Тихоокеанского региона и других иностранных государств с целью сохранения исторической памяти.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Активизация поисково-исследовательской и творческой работы по изучению исторического наследия России и родного края.

2.2.2. Популяризация исторического просвещения, краеведения и поисково-исследовательской деятельности как одного из средств военно-патриотического и гражданского воспитания молодежи и граждан, проживающих на территории России, включая ЛНР, ДНР, Запорожскую и Херсонскую области, стран СНГ, стран Азиатско - Тихоокеанского региона и других иностранных государств.

2.2.3. Восприятие истории страны через историю малой родины и историю жизни отдельных людей.

2.2.4. Развитие и сохранение исторического наследия России, памяти об участниках военных конфликтов, противодействие попыткам фальсификации истории.

2.2.5. Воспитание уважения к отечественной истории, культуре и духовно-нравственным традициям нашего народа.

2.2.6. Укрепление духовной связи между людьми разных поколений и обеспечение преемственности поколений.

2.2.7. Формирование гражданина, имеющего активную жизненную позицию и ответственного за судьбу страны.

2.2.8. Выявление одарённых граждан и развитие их интеллектуальных способностей и творческого потенциала, формирование художественного вкуса, навыков проектной, поисково-исследовательской работы у школьников, молодежи, старшего поколения.

III. Участники конкурса

3.1. Участники конкурса: молодежь и взрослые, проявляющие интерес к изучению историко-культурного наследия страны и поисково-исследовательской деятельности.

3.2. Конкурс проводится в возрастных группах:

1 возрастная группа - от 11 до 14 лет;

2 возрастная группа- от 15 до 21года;

3 возрастная группа - от 21 года до 35 лет;

4 возрастная группа – от 35 лет и выше.

5 группа – разновозрастная (коллективная, семейная работа).

Победители и призеры конкурса определяются по каждой возрастной группе отдельно.

Интересы несовершеннолетних участников представляют их законные представители (родители или опекуны).

IV. Руководство конкурса

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет конкурса:

- определяет порядок проведения конкурса;

- организует мероприятия по подготовке и проведению конкурса;
- формирует программу проведения конкурса;
- планирует и организует деятельность организационного комитета;
- организует сбор и обмен информацией в области подготовки и проведения конкурса;
- формирует состав конкурсной комиссии, экспертных групп, создаваемых для работы с конкурсными материалами;
- проводит анализ и оценку творческих работ, определенных конкурсной комиссией финалистами в каждой из номинаций по возрастным группам с занесением их в протокол заседания Организационного комитета;
- определяет победителей и призеров конкурса среди финалистов конкурса;
- награждает победителей и призеров конкурса.

Оргкомитет не комментирует принятые решения.

4.2. Отбор победителей и призеров осуществляет конкурсная комиссия.

Конкурсная комиссия формируется из числа опытных и квалифицированных работников сферы культуры, в том числе, имеющих почетные звания, руководителей (представителей) государственных учреждений культуры и образования, должностных лиц органов исполнительной власти, представителей общественных организаций, творческих союзов. Все члены конкурсной комиссии при принятии решений обладают равными правами.

Конкурсная комиссия:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего положения;
- определяет победителей и призеров конкурса в соответствии с критериями оценки;
- вносит предложения об учреждении специальных номинаций и присуждения дополнительных призов.

Решения конкурсной комиссии направляются на рассмотрение в Оргкомитет.

V. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по четырем тематическим направлениям: «Герои Хасанских событий 1938 г. - участники Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, Второй мировой войны», «Участники боев у озера Хасан 1938 г.- Герои Советского Союза», «Женщины - участницы боевых событий у озера Хасан 1938 г.», «Малоизвестные факты о событиях и судьбах Героев Хасанских событий 1938 г.».

5.2. Тема **«Герои Хасанских событий 1938 г. - участники Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, Второй мировой войны»** (работа по изучению военной истории на местном краеведческом материале):

Номинация 1. «Портреты участников Хасанских событий 1938 г.- участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг, Второй мировой войны»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы по изучению жизни, боевого пути и подвига героев-земляков.

Номинация 2. «Боевой путь соединений Советской Армии».

- рассматриваются исследовательские и творческие работы об участниках Хасанских событий 1938 г., Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, Второй мировой войны, служивших в соединениях Советской Армии, об истории создания дивизий, о боевом пути, о наградах и почетных наименованиях.

Номинация 3. «Памятники и памятные места»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы, экскурсии, маршруты о героях-земляках, чьи имена увековечены в названиях улиц, населенных пунктов, учреждений, парков, скверов, в памятных и мемориальных табличках, арт-объектах, памятных местах, в том числе памятниках историко-культурного наследия.

5.3. Тема «Герои Советского Союза - участники боев у озера Хасан 1938 г.» (работа с архивными материалами, в том числе семейными, о Героях Советского Союза, участниках боев у озера Хасан 1938 г.):

Номинация 1. «Портреты Героев Советского Союза»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы по изучению жизни, боевого пути и подвига Героев Советского Союза - участников боев у озера Хасан 1938 г.

Номинация 2. «Увековечение памяти и подвига»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы, экскурсии, маршруты по изучению памятников и памятных мест, произведений живописи, литературы и искусства, посвященные Героям Советского Союза - участникам боев у озера Хасан 1938 г.

5.4. Тема «Женщины - участницы боевых событий у озера Хасан 1938 г.» (работа с архивными и опубликованными в книгах и периодике материалами):

Номинация 1. «Портреты участниц Хасанских событий 1938 г.»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы о женах участников Хасанских событий 1938 г. и иных женщинах, причастных к этим событиям.

5.5. Тема «Малоизвестные факты о событиях и судьбах героев Хасанских событий 1938 г.» (работа с документами и материалами, ранее неопубликованными, малоизвестными).

Номинация 1. «Рассекреченные материалы»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы по изучению малоизвестных фактов об участниках Хасанских событий 1938 г., Токийского процесса 1946-1948 гг.

Номинация 2. «В моей семье - Герой Хасана»:

- рассматриваются исследовательские и творческие работы, подготовленные по материалам из семейных архивов: документам, фотографиям, личным дневникам, письмам, рисункам, воспоминаниям и т.д.

5.6. Материалы по тематическим направлениям могут быть представлены как:

- проектная работа, в том числе социальный проект поисковых и волонтерских отрядов,
- научная статья, авторская экскурсия (включая виртуальную), методическая разработка;
- эссе, проза, поэзия;
- сценарий аудиоспектакля или театральной постановки;
- графический роман, живопись, плакатная живопись, графика;
- песня;
- видеосюжеты, фоторепортажи, анимация, видеоигра;
- настольная историческая игра.

VI. Требования к работам

6.1. Проектная работа.

Выполняется с использованием архивных материалов с обязательным указанием списка используемых источников. Объем текста не более 15 страниц (формат А4; кегль - 14; интервал - 1,5). Структура проекта, традиционная для научной работы: актуальность, цель исследования, гипотеза, задачи исследования, обзор источников и литературы, результаты собственного исследования, сопоставление полученных данных друг с другом и с литературными источниками и формулирование на основе их анализа обобщений, обнаруженных в процессе исследования; выводы, в которых дается тезисное изложение результатов работы (они должны соответствовать целям, задачам, гипотезе исследования, являться ответом на вопросы, отраженные в обосновании актуальности), разрешается приложить презентацию (не более 15 слайдов).

6.2. Реализация социальных проектов поисковых и волонтерских отрядов по увековечению памяти героев Хасанских событий 1938 года - участников Великой Отечественной войны.

Требования к оформлению содержания: 1. Паспорт проекта. 2. Дорожная карта проекта. 3. Результаты реализации проекта, включая

отзывы о нем. 4. Визуальные свидетельства его осуществления: презентация, фотоотчет, видеозапись.

6.3. Эссе, проза, поэзия.

Максимальный объем текста – 1-3 страницы, шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал - 1,5.

6.4. Авторские экскурсии, маршруты на основе архивных документов, музейных коллекций, документальных и литературных источников.

Требования к оформлению содержания: 1. Технологическая карта экскурсии. 2. Карта-схема маршрута экскурсии. 3. Индивидуальный текст экскурсии. 4. «Портфель экскурсовода». 5. Список использованных источников. Допустимо приложить видеозапись фрагмента проведенной экскурсии.

6.5. Краеведческие видеофильмы, мультимедийные разработки, создание видеороликов.

Общие требования к работам: Объем текста не более 15 страниц (А4; кегль - 14; интервал - 1,5). Работа должна быть напечатана на русском языке на бумажном носителе, соответствовать содержанию объявленной темы, отражать творческий подход к разработке исследуемой темы, точность, ясность, знание материала, его новизну, собственную позицию и собственные научные наблюдения, развернутые выводы. Обязательно использование архивных материалов с указанием списка использованных источников и литературы, презентация (не более 15 слайдов) в формате pdf. Демонстрационное время показа работы не должно превышать 10 минут.

Оформление работы:

– титульный лист с указанием следующей информации: наименование образовательного учреждения (полное), регион (субъект РФ), страна, населенный пункт, название конкурса, название работы, сведения об участнике: фамилия, имя, отчество обучающегося, класс, группа, специальность, у педагога – должность.

VII Критерии оценки конкурсных работ

- Полнота раскрытия заявленной темы (от 0 до 10 баллов);

- Охват и диапазон источников исследования (от 0 до 10 баллов);
- Раскрытие своего поисково-исследовательского опыта (от 0 до 10 баллов);
- Логичность изложения и представления материала (от 0 до 10 баллов);
- Оригинальность темы исследования и формы подачи (от 0 до 10 баллов);
- Качество выполнения работы и иллюстративных материалов (от 0 до 10 баллов);
- Творческий подход в оформлении работы (от 0 до 10 баллов);
- Соответствие представленных материалов требованиям по оформлению (от 0 до 10 баллов).

VIII. Сроки проведения конкурса

8.1. Конкурс проводится с 10 марта 2025 г. по 28 сентября 2025 г.

8.2. Конкурс проводится в заочном формате в V этапов:

I этап: 10.03.2025 – 27.05.2025 – прием заявок и работ в онлайн-формате на Яндекс диске на электронную почту: metod@primhistory.ru;

II этап: 28.05.2025 – 30.06.2025 – работа конкурсной комиссии;

III этап: 01.07.2025 – 15.07.2025 – подведение итогов конкурса;

IV этап: 16.07.2025 – 02.08.2025 — информирование о победителях и призерах конкурса;

V этап: 03.08.2025–28.09.2025 –награждение участников и победителей конкурса.

Награждение победителей пройдет в торжественной обстановке в г. Владивостоке с посещением сопки Заозерной в Хасанском муниципальном округе и других памятных мест в Приморском крае.

8.3. Конкурсные работы, оформленные по всем требованиям, в электронном варианте необходимо отправить по электронному адресу: metod@primhistory.ru . В теме письма указать «Конкурс», номинацию и наименование организации. Заявки вместе с работой принимаются с 10.03.2025 по 30.06.2025 включительно.

8.4. К заявке (Приложение 2) приложить согласие на обработку персональных данных (Приложения 3) (у несовершеннолетних детей заявку и согласие подписывают родители).

8.5. Регистрация осуществляется до 30 июня 2025 г. через систему «Электронный кабинет» или посредством направления заявки на участие на электронную почту: metod@primhistory.ru.

IX. Итоги конкурса

9.1. Оргкомитет определяет победителей и призеров.

9.2. Работы оцениваются конкурсной комиссией в соответствии с критериями, указанными в п.7 настоящего Положения, по десятибалльной шкале. Победители определяются по наибольшей сумме полученных баллов.

9.3. Оргкомитет оставляет за собой право присуждения специального приза. В рамках конкурса могут быть учреждены дополнительные призы, предоставленные партнерами. По решению Оргкомитета могут быть определены дополнительные призовые номинации.

9.4. По итогам конкурса проводится награждение победителей и призеров грамотами, призами, а остальных - сертификатами участников конкурса.

9.5 На основании конкурсных работ будет составлен справочник и карта топонимических названий с именами участников Хасанских событий. Справочник и карта будут размещены на сайте.

X. Финансирование конкурса

10.1. Средства на проведение конкурса формируются из субсидии на государственное задание ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры», а также из внебюджетных источников.

XI. Дополнительная информация

11.1. Авторские права на представленные работы сохраняются за участниками конкурса.

11.2. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы, в том числе присланные в конкурсных заявках

фотографии, видеоролики и иные документы, в целях исторического просвещения, для создания информационных презентационных материалов, а также размещения на информационном портале: primkraeved.ru (при соблюдении авторских прав).

11.3. Оргкомитет оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст настоящего Положения.

ЗАЯВКА

на участие в Международном конкурсе архивных,
поисково-исследовательских и творческих работ «Герои Хасана на карте
России - Герои Великой Отечественной войны»

1. Наименование территории _____.
2. Ф.И.О. (отчество – при наличии) индивидуального исполнителя

_____.
3. Номер телефона _____
4. Полное наименование коллектива, количество участников, из них
мужского/женского пола _____
_____.
5. Номинация _____.
6. Возрастная группа _____.
7. Конкурсный репертуар, хронометраж _____

_____.
8. Ссылка на видеоматериал должна быть размещена в сервисе Яндекс.Диск,
срок хранения видеозаписи на Яндекс.Диске для организаторов Конкурса
должен быть неограничен. Хронометраж должен соответствовать
программным требованиям.

Ответственное контактное лицо

_____/_____/_____

(должность)

(Ф.И.О. (отчество – при наличии)

(подпись)

Согласие на обработку, передачу и распространение персональных данных

Я, _____ (ФИО)

Согласен на обработку, передачу и распространение моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от моего законного представителя) организатору Международного конкурса архивных, поисково-исследовательских и творческих работ «Герои Хасана на карте России - Герои Великой Отечественной войны» с учетом требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» в следующем объеме:

Перечень обрабатываемых общих персональных данных (Ф.И.О. (последнее - при наличии), пол, дата и место рождения, гражданство, реквизиты документа, удостоверяющего личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), место жительства, место регистрации, контактные номера телефонов, адрес электронной почты)

(Ф.И.О. (последнее - при наличии),
подпись)

(дата)

* Для несовершеннолетних согласие заполняет родитель (законный представитель)

Индивидуальный оценочный лист работ
Международного конкурса архивных, поисково-исследовательских
и творческих работ «Герои Хасана на карте России - Герои Великой
Отечественной войны»

ФИО заявителя, название конкурсной работы и формат представления работы	
Критерии	от 0 до 10 баллов
полнота раскрытия заявленной темы	
источники исследования	
собственный поисково-исследовательский опыт	
логичность изложения и представления материала	
оригинальность раскрытия и форма подачи	
полнота раскрытия заявленной темы	
качество выполнения работы и иллюстративных материалов	
творческий подход в оформлении работы	
соответствие представленных материалов требованиям по оформлению	
ИТОГО	